

ARCHITECTURALE DRUPPELS SIEREN THE LOOP

Het bruist van activiteit in The Loop aan Flanders Expo in Gent. Intussen zijn al flink wat panden in gebruik genomen, wat een fijne dynamiek teweegbrengt. Tegelijkertijd wordt er volop gewerkt aan de vele andere gebouwen die als paddenstoelen uit de grond schieten. Onlangs werd opnieuw een prachtig kantoorcomplex opgeleverd: de tweede 'Druppel' die samen met zijn evenbeeld dé blikvanger vormt van Veld 01 in 'Take Off'.

Tekst Els Jonckheere | Beeld Bontinck Architecture and Engineering

Voor wie het nog niet wist: het gebied rond Flanders Expo wordt getransformeerd in een buurt met plaats voor wonen, groen, winkels, vrije tijd en kantoren. Een onderdeel van dit ambitieuze project is de ontwikkeling 'Take Off', die als doelstelling heeft om een terrein van 13,6 hectare tussen de E40 en de R4 om te toveren in een toekomstgerichte werk- en woonplaats. Veld 01 aan de Amelia Earhartlaan is sinds kort compleet dankzij de bouw van de tweede 'Druppel', een kantorencomplex van 3.360 m² met vier bouwlagen. Het vormt een eenheid met het naburige pand, want beide gebouwen hebben dezelfde vorm en gevelopbouw. Samen delen ze ook een ondergrondse parking van 2.820 m². Bart Uyttersprot, Head of Office Development van Mentres: "Veld 01 is intussen het tweede gebied binnen het Take Off Office Park dat integraal is afgewerkt. We zijn erg tevreden dat opnieuw zowel grote internationale spelers als kleine gevestigde waarden voor onze site hebben gekozen."

In harmonie met de natuur

De twee 'Druppels' richten zich naar de verkeerswisselaar tussen de R4 en de Pégoudlaan. "Bij de inrichting van Veld 01 stond een integratie van de gebouwen in de groene omgeving centraal, samen met de vertaling van de beweging die de wegen errond uitlokken", legt architect Tijn Stieperaere uit. "Het aanpalende Elzenbroekbos werd integraal behouden, en de rest van het terrein is geherprofileerd tot duinlandschap. Door de gebouwen op te tillen, is de impact van de parkings op de ondergrond beperkt en is de infiltratiecapaciteit van het terrein vergroot. Regenwater wordt gebufferd via droge grachten lang het Elzenbroekbos. Daarnaast hebben we bewust voor een organisch ontwerp en een dito inplanting gekozen. De kantorencomplexen zijn volledig in harmonie met het natuurlijke karakter van de omgeving en zijn geënt op de glooiing van de flankerende weginfrastructuur." ▶

"Het uniforme materiaalgebruik en de eenvoud van het lijnenspel zorgen voor een evenwichtig patchwork dat tegelijkertijd rust en progressiviteit uitstraalt"

Afhankelijk van de achterliggende functie zijn de verschillende vlakken ingevuld met transparant of gekleurd glas.